



Хахамов Дмитрий Цавич родился в 1964 году. С отличием окончил Московскую государственную консерваторию им. П.И. Чайковского по классу профессоров Б.В. Беленького и М.С. Глезаровой. Профессиональную деятельность начал в 1988 году в оркестре Московской государственной филармонии, через некоторое время заняв пост 1-го заместителя концертмейстера оркестра.

С 1994 по 2003 год – концертмейстер Государственного камерного оркестра России. С 2003 по 2016 год – 1-й концертмейстер оркестра Государственного академического Большого театра России и 1-я скрипка «Квартета Большого театра». Неоднократно выступал в качестве приглашенного концертмейстера и солиста с Государственным академическим

симфоническим оркестром России, оркестром Московской государственной филармонии, Государственным камерным оркестром и другими коллективами в России и за рубежом (Австрия, Англия, Бельгия, Германия, Голландия, Греция, Испания, Канада, Ливан, Мексика, Норвегия, Португалия, США, Франция, Швеция, Япония и др.) в таких залах, как Карнеги-холл, Концертгебау, театр Шатле в Париже, Музик-Верайн в Вене, Кеннеди-центр, Большой зал Московской консерватории и др. Регулярно принимает участие в концертах камерной музыки.

В качестве солиста и в составе ансамблей записывался на компактдисках, выпущенных фирмами Phillips, Chandos, Delos и Pentaton. Преподает в Музыкальном училище им. Гнесиных (отдел «Струнные инструменты») с 2010 года, а с 2012 года и на кафедре «Скрипки и альты» в Российской академии музыки им. Гнесиных.