

**Зажи
свою
звезду!**

Нам 20 лет

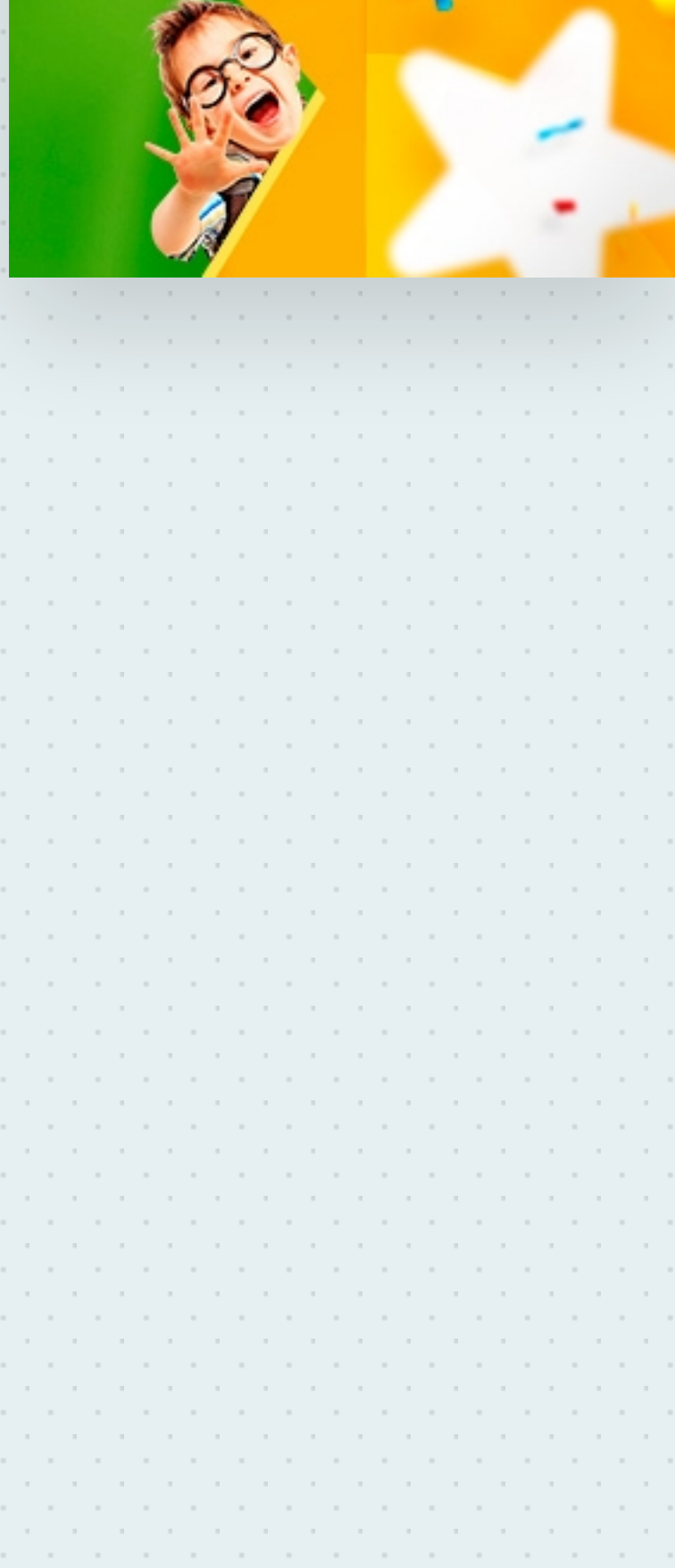
ПОДАТЬ ЗАЯВКУ

+7 (499) 408-73-05

E-mail: org@zashizvezdu.ru

Организационные вопросы по почте или телефону Оргкомитета

- Положение
- Как стать участником
- Призы и награды
- Мастер-классы
- Темы
- История фестиваля
- Организаторы



Положение

[Главная](#) / [О фестивале](#) /

XX МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЗАЖИ СВОЮ ЗВЕЗДУ» г. МОСКВА, 28-31 марта 2019 г.

В 1999 году в Москве стартовал первый Международный фестиваль творчества юных с ярким и ёмким названием «Зажи Свою Звезду!». Он проходит под девизом: «Творчество юных – новое тысячелетие!». С того времени фестиваль стал традиционно проводиться ежегодно. Основоложником этого мероприятия, его «отцом» и инициатором, стал известный современный российский композитор Львовский Владимир Михайлович. Фестиваль детского и юношеского творчества «Зажи Свою Звезду!» – это первая ступень для многих талантливых детей на лестнице к вершинам творческого Олимпа, проходящая под девизом: **«Мечтай! Дерзай! Побеждай!»**.

Идея фестиваля – объединить силы и возможности профессионалов: деятелей культуры, руководителей детских творческих коллективов, представителей творческой элиты, бизнеса, государственных и общественных организаций в целях:

- стимуляции творческих способностей;
- укреплению взаимопонимания и дружеских связей между детьми и молодежью разных стран;
- поддержки и развития самостоятельного творчества детей и молодежи;
- развития межнациональных, межрегиональных и международных связей в области художественного творчества детей и молодежи;
- расширения кругозора и интеллектуального уровня детей и молодежи разных стран, а также «пробоица зрителей посредством творчества» в традициях национальной культуры, повышения исполнительского уровня коллективов и поиска новых творческих индивидуальностей, привлечения музыкальных продюсеров и менеджеров для организации последующей гастрольно-концертной деятельности.

Наши преимущества:

1. Прямая интернет-трансляция во всех точках мира.
2. Благодарности руководителям лучших коллективов.
3. Возможность заявить себя как автор произведения или композитор.
4. Лучшие коллективы будут приглашены для участия в раздичных и концертных мероприятиях в г. Москва и Подмосковья, а также иные предложения по работе.
5. Все Лауреаты I премии в номинации «Вокал» получают сертификат на бесплатную запись песни на профессиональной студии «МастерПро».
6. Каждый участник получает дипломы и памятные сувениры.
7. Гибкая система скидок большим коллективам.
8. Специальные условия для иногородних делегаций.

Предварительная программа фестиваля

28 марта – Номинации «Инструментальный конкурс», «Композиторы-детям», «Эстрадный вокал»
29 марта – Номинации «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Академический вокал»
30 марта – Номинации «Эстрадная хореография», «Народная хореография», «Классический танец», «Театр мода»
31 марта – Награждение участников, Гала-концерт Лауреатов.

Место проведения: Академия изящных искусств Сергея Андрияки (г. Москва, ул. Академика Варги, д. 15) и другие площадки в г. Москва.

Внимание! Точная программа будет составлена после приема всех заявок 15.03.2019 г. и отправлена по электронной почте всем участникам фестиваля. Также информация будет доступна на сайте и в социальных сетях фестиваля.

На все конкурные прослушивания фестиваля вход свободный.

Участники:

Профессиональные и любительские вокальные, хореографические коллективы, инструментальные ансамбли и оркестры, театры мод, отдельные исполнители в возрасте от 5 лет до 24 лет, авторы песен (возраст неограничен) из регионов России, стран СНГ, Балтии, зарубежных стран.

Номинации и возрастные группы:

Вокал (эстрадный, народный, академический):

Категории: соло, дуэт, ансамбль, шоу-группа, ВИА.
Возрастные группы: 5-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-18 лет, 19-24 года.
Каждый участник (коллектив) представляет на конкурсный просмотр программу, состоящую из 2-х номеров (фонограмма «-1») по своему выбору, продолжительностью каждого не более 4 минут.

Критерии оценки: вокальные данные; техника исполнения; уровень сложности произведения и техника исполнения вокального произведения; артистические данные; имидж; исполняемый репертуар; качество фонограммы.

Хореография: (эстрадная [все направления], народная, классический танец).

Категории: соло, дуэт, ансамбль, хореографический коллектив.
Возрастные группы: 5-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-18 лет, 19-24 года.
Каждый участник (коллектив) представляет на конкурсный просмотр программу, состоящую из 2-х номеров, продолжительностью каждого не более 5 минут.

Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства; оригинальность, сложность танцевальных движений; композиционное построение танца; артистизм участников; зрелищность; общий уровень музыкальной и художественной культуры, костюмированность.

Композиторы – детям:

Автор детских песен представляет два произведения, продолжительностью каждого не более 5 минут, которые могут исполняться как автором, так и представленным им исполнителем. Тексты (обязателен дословный перевод при исполнении на иностранном языке) и ноты песен, а также биографическая справка композитора с указанием образования и краткого перечня авторских работ, представляются в Оргкомитет в день конкурсов.

Критерии оценки: самобытность и мелодизм музыкального материала; качество стихотворных текстов; качество аранжировок, сопровождениями фонограмм; сценическая культура, артистизм, режиссерское решение и исполнительский уровень.

Инструментальный конкурс:

- фортепиано соло, фортепианные ансамбли для одного инструмента (не допускается исполнение программы на двух инструментах);
- народные инструменты: баян, аккордеон, домра, балалайка, др. музыкальные инструменты (солисты и ансамбли);
- оркестровые инструменты: струнно-смычковые, духовые и ударные инструменты (солисты и ансамбли);
- гитара (солисты и ансамбли).

Представляются два разнохарактерных произведения, продолжительностью каждого не более 7 минут.
Критерии оценки: степень сложности репертуара; степень виртуозности и технической свободы; сценическая культура; артистизм; творческая индивидуальность.

Театр моды:

Представляется показ двух детских коллекций, продолжительностью каждой не более 7 минут.
Критерии оценки: дизайн костюма (замысел, эстетика); целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); артистичность исполнения; пластика и хореография; музыкальная оформление; сохранение традиций.

Условия участия:

Фестиваль проводится в два тура, проходящих в течение одного конкурсного дня. В каждом туре участник представляет по одному номеру. Выступление в конкурсе проходит по графику. Списки по номинациям и последовательность выступления участников формируются по очередности приема заявок и откладываются в конкурсный день на репетиции. Конкурсант может участвовать в нескольких номинациях. Участие конкурсантов раньше или позже порядкового номера, установленного оргкомитетом – не допустимо.

Заявки установленного образца (форма № 1) принимаются до 15.03.2019 г. по электронной почте. При участии солиста или коллектива в нескольких номинациях предоставляется отдельная заявка на каждую номинацию. Для коллективов дополнительно необходимо отправить список участников с указанием ФИО и даты рождения.

После подачи заявки Вы получаете подтверждающее письмо на электронный адрес. Если в течение 5 дней подтверждения не последовало, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом фестиваля.

Репертуар участники подбирают по своему усмотрению. Преимущество отдается отечественной классике, новым произведениям российских авторов. Творческие работы, показанные ранее на фестивале «Зажи Свою Звезду!», к повторному показу не допускаются.

Обязательно наличие качественных фонограмм, записанных на CD-R, USB, с указанием названия коллектива или Ф.И.О. исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения. Обязательно иметь при себе копии-дубликаты фонограмм. Запрещается использовать фонограммы низкого качества, формат WMA, а также фонограммы, записанные на CD-RW.

Допускается прописанный или живой бэк-вокал для солистов; не допускается инструментальное или голосовое дублирование основной партии и прописанный бэк-вокал для ансамблей.

Наличие сценического костюма обязательно (желательно на каждый номер). Допускается использование подтанцовки.

Время репетиции перед конкурсом на сцене ограничено, проводится только техническая репетиция, продолжительностью до трех минут на участника, до пяти минут на коллектив.

Оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельные помещения с наличием инструмента для распеваания перед конкурсом и концертмейстера для репетиции и участия в конкурсе.

На конкурсной площадке гарантируется предоставление 8 микрофонов для вокальных коллективов, при необходимости разрешается использование дополнительных личных микрофонов (количество согласовывается с Оргкомитетом).

Замена репертуара производится не позднее пяти дней до начала конкурсного дня по электронной почте. В письме необходимо указать ФИО участника/название коллектива и исполняемый репертуар, соблюдая последовательность в турах.

В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса, в том числе остановить прием заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превышает технические возможности конкурса.

При нарушении регламента выступления участниками, фонограмма останавливается. Жюри вправе снять участника с конкурса при несоблюдении условий данного Положения.

Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется.

Кол-во мест в комнатах для размещения (Гримеры) на конкурсных площадках ограничено. Помещения для подготовки к конкурсу предоставляются выступающим не ранее, чем за 15 минут до начала регистрации и репетиции. Комнаты для переодевания предоставляются только участникам конкурса, руководителям и педагогам. Вход сопровождающих лиц в гримерные комнаты не возможен, в связи с ограниченным количеством мест.

По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности. Каждый участник может организовать рекламу своего спонсора.

Мастер-классы:

Приглашаются руководители и исполнители творческих коллективов, руководители Дворцов, Центров детского творчества, Школ искусства, Музыкальных школ, педагоги дополнительного образования и те, кто хочет повысить творческий потенциал на мастер-классах по вокалу и хореографии.

Цели: повышение профессионального уровня и исполнительского мастерства.

Мастер-классы проводят ведущие педагоги ВУЗов, авторы книг и учебных пособий по хореографии и вокалу.

Всем присутствовавшим на мастер-классе по окончании выдается сертификат.

Внимание! Программа мастер-классов составляется по Вашим предварительным заявкам.

Для участия в мастер-классах необходимо: заполнить заявку на участие (форма № 2) до 15.03.2019 г. и оплатить организационный взнос.

Жюри:

Выступления конкурсантов оценивает профессиональное жюри, в составе которого известные мастера и деятели культуры, поэты, композиторы, исполнители, хореографы, представители средств массовой информации, шоу-бизнеса.

Жюри оценивает конкурсанта в каждой номинации и возрастной группе сразу по окончании его выступления. Объявление итогов конкурса производится на Торжественной церемонии награждения.

Жюри вправе делить премии, присваивать не все звания при отсутствии победителя, не обладающего соответствующими требованиями фестиваля, а также присуждать специальные дипломы и призы.

Жюри не имеет права разглашать результаты до официального объявления итогов фестиваля.

Решение жюри, оформленное протоколом, окончательное и обсуждению не подлежит.

Члены жюри рекомендуют режиссеру фестиваля коллективы и исполнителей для формирования программы заключительного Гала-концерта по своему усмотрению.

Ответственность за формирование жюри возлагается на председателя Оргкомитета.

Призы и награды:

В каждой номинации и возрастной группе присваиваются I, II, III премии и звание «Лауреат» с вручением соответствующих дипломов; I, II, III степени и звание «Дипломант» с вручением соответствующих дипломов. Кроме того, все участники фестиваля награждаются дипломами за участие. Спонсорам выписываются благодарственные письма.

Одному и более конкурсантам, завоевавшим звание «Лауреат фестиваля I премии», по решению жюри могут быть вручены Гран-При фестиваля в любой из представленных номинаций, а также вручены ценные подарки.

Для всех Лауреатов I премии и номинации «Вокал» музыкальное издательство «Мастер-ПРО» дарит возможность записать песни в студии с последующим сведением и мастерингом фонограмм, а также выпуска совместного музыкального диска. Обязательным условием для записи является наличие авторских прав на используемые музыкальные произведения или согласие авторов.

Участие концертмейстера оценивается дипломом за участие в фестивале и сертификатом за вклад в развитие детского и юношеского творчества.

Организации и объединения любых форм собственности, СМИ имеют право учредить по согласованию с Оргкомитетом специальные призы для участников фестиваля «Зажи Свою Звезду!» и вручать их.

Дипломы, не полученные на Торжественной церемонии награждения можно забрать в офисе оргкомитета фестиваля «Зажи Свою Звезду!» по адресу: г. Москва, ул. Энергетическая, д. 7, в течение 30 календарных дней по окончании программы.

Организационный взнос:

Сумма взноса на участие в фестивале составляет:
солист – 5 000 руб., дуэт – 7 000 руб.;
на коллектив 3-5 человек – 7 500 руб., от 6 человек – 1 500 руб. на каждого участника коллектива, от 20 человек – 1 300 руб. Коллективам свыше 30 человек предоставляются индивидуальные скидки по согласованию с Оргкомитетом.

За участие во 2-ой номинации взимается 50% от стоимости.

Бэк-вокал, «подтанцовка» оплачивает 500 руб. за каждого участника.

Организационный взнос за участие в мастер-классе для руководителя составит 700 рублей. Участие конкурсанта бесплатно.

ВНИМАНИЕ. Повторное участие в фестивале дает право на скидку в размере 10 % от стоимости.

Для детей, имеющих инвалидность, детей из детских домов и интернатов, детей-сирот – участие в конкурсной программе бесплатно при предоставлении соответствующих справок и документов.

Оплата организационного взноса:

Оплата организационного взноса производится по безналичному расчету до 25.03.2019 г. на расчетный счет НОУ «Академия детского эстрадного искусства»:

Обязательно внесение предоплаты в размере 20 % от стоимости участия до 10.03.2019 г.
Назначение платежа (Строка): целевой взнос на детскую творческую программу (без НДС) за участие... (указывается Ф.И.О. участника или название коллектива).

При оплате взноса юридическим лицом заключается Договор на оказание услуг, а по окончании фестиваля подписывается Акт выполненных работ.

После внесения взноса за участие через банк необходимо прислать копию платежной квитанции в Оргкомитет по электронной почте. Без подтверждающих документов об оплате конкурсант не допускается к выступлению.

При отказе от участия организационный взнос (в т.ч. предоплата) не возвращается, а переносится на следующий год.

Оргкомитет фестиваля: НОУ «Академия детского эстрадного искусства»

Адрес: 111033, г. Москва, 1-й Краснокурсантский пр-д, 1/4

Банковские реквизиты:
НОУ «Академия детского эстрадного искусства», р/с: 40703810038120100560
в ПАО «Сбербанк России» г. Москва, ИНН 7722146442 / КПП 772201001,
к/с: 30101810400000000225, БИК 044525225.

Дополнительные возможности

За дополнительную плату Оргкомитет готов организовать проживание участников фестиваля и сопровождающих лиц в Гостинице на льготных условиях, а также трансфер (встреча-прощание) и экскурсионную программу, согласно действующим тарифам транспортных компаний. Двадцать участник коллектива проживает в Гостинице **бесплатно**.

О необходимости предоставления дополнительных услуг просим в срок до 10.03.2019 г. направить по электронной почте заявку (свободная форма) с перечислением необходимых услуг и указанием сроков исполнения, а также список приезжающих с паспортными данными.

Смету расходов на дополнительные услуги можно получить по электронной почте, написав запрос.

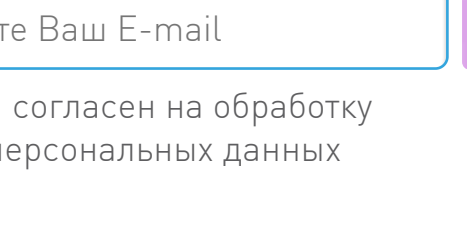
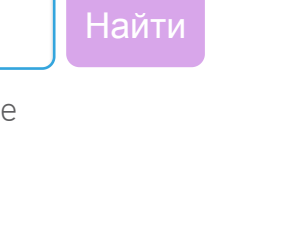
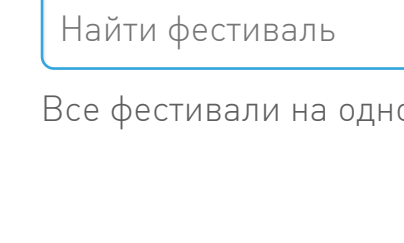
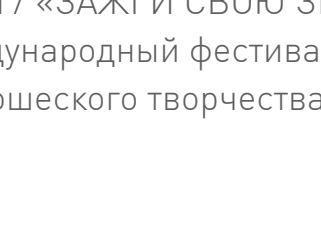
Президент фестиваля – директор оргкомитета

Директор НОУ «Академия детского эстрадного искусства»,
Лауреат Государственных премий, член Союза композиторов РФ

В.М. Львовский
www.lvovskiy.ru

Связь с Оргкомитетом:
тел.: +7 499 408 73 05
e-mail: org@zashizvezdu.ru
сайт: www.zashizvezdu.ru
Вконтакте: <http://vk.com/festzsh>

Наши партнёры
действительно независимы



ART-ЦЕНТР

Найти фестиваль

Все фестивали на одном портале

Подпишитесь на новости

Укажите Ваш E-mail

я согласен на обработку персональных данных