
ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского хорового фестиваля
с международным участием
“Музыкальная дружба” – 2025,
посвященного 80-летию Победы
в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

1. Общие положения.

Организатор фестиваля – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы “Детская музыкальная школа имени А.Н.Александрова”.

Фестиваль проводится **при содействии:**

Министерства культуры Российской Федерации;

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования “Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М.Ипполитова-Иванова”;

Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы “Объединение культурных центров Западного административного округа”;

Министерства культуры Республики Бурятия;

Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Республики Бурятия “Колледж искусств имени П.И.Чайковского”;

Министерства культуры Московской области;

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Королёв Московской области “Детская хоровая школа “Подлипки” имени Б.А.Толочкова”;

Мэра Усть-Илимского района Иркутской области Сибирского Федерального округа Российской Федерации Я.И.Макарова;

Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования “Районная детская школа искусств” Усть-Илимского района Иркутской области Сибирского Федерального округа Российской Федерации;

Комитета по культуре Санкт-Петербурга;

Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Санкт-Петербурга “Детская музыкальная школа №18”;

Министерства культуры Республики Беларусь;

Государственного учреждения образования “Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки”, г. Минск, Республика Беларусь;

Государственного учреждения образования “Детская школа искусств №2 г. Гомеля”, Республика Беларусь.

Цель фестиваля – активизация и развитие потенциала отечественных детских хоровых коллективов и передача подрастающему поколению основ традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Задачи фестиваля:

- объединение и обмен опытом детских хоровых коллективов участников фестиваля;
- творческое сотрудничество коллективов из разных регионов России;
- привлечение внимания граждан Российской Федерации к музыкальным произведениям на актуальные темы в рамках юбилейных дат;
- пополнение репертуара коллективов участников произведениями российских авторов;
- популяризация хорового искусства среди подрастающего поколения;
- популяризация отечественной хоровой музыки;
- повышение профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров ДМШ, ДМХШ, ДХШ и ДШИ.

2. Сроки и место проведения фестиваля.

Фестиваль проводится с **17 февраля по 23 марта 2025 г.** в очно-заочной форме.

Этапы фестиваля:

- 17 февраля – 28 февраля: **прием заявок на участие** (онлайн);
- 3 – 14 марта: **заочные прослушивания** (по видеозаписям);
- 23 марта 11:00: **концертный онлайн-марафон** с размещением выступлений коллективов-участников фестиваля на видеоканале конкурса.

**Подача заявок и материалов к участию осуществляется
с 00:00 17 февраля 2025 г. до 23:59 28 февраля 2025 г. онлайн по ссылке:
<https://forms.vandex.ru/u/64099e8b02848f1095a33898/>**

Отправляя заявку на участие в фестивале, коллективы участники подтверждают ознакомление с правилами и условиями его проведения, дают свои согласия на сбор и обработку предоставленных данных, а также на видео, аудиозапись выступлений в рамках фестиваля и их освещение в сети Интернет.

2. Условия участия в фестивале.

В фестивале могут принимать участие детские хоровые коллективы и вокально–хоровые ансамбли детских музыкальных и хоровых школ, а также детских школ искусств разных регионов России, а также из других стран по следующим **номинациям**:

- детский хор хорового отдела ДМШ и ДШИ;
- детский хор инструментальных отделов ДМШ и ДШИ;
- детский хор ДМХШ и ДХШ;
- детский вокально-хоровой ансамбль.

В номинации “детский вокально-хоровой ансамбль” могут принимать участие коллективы от 5 до 15 человек, в номинации “детский хор” – коллективы от 16 человек. Номинация “детский вокально-хоровой ансамбль” предполагает выступление коллектива без дирижера.

В каждой из номинаций коллективы разделяются по **возрастным группам**:

- младшая группа (7–9 лет);
- средняя группа (9–11 лет);
- старшая группа (11–18 лет).

Допускаются участники старше или младше указанных возрастных рамок, но их количество не должно превышать 10% от общего количества певцов в коллективе.

Программа отборочного этапа для номинаций “*Детский хор хорового отдела ДМШ и ДШИ*” и “*Детский хор ДМХШ и ДХШ*” должна состоять из **3 разнохарактерных произведений**, включающих:

- произведение русской классики;
- русскую народную песню;
- произведение на патриотическую тематику.

Для средней и старшей возрастных групп **обязательно** исполнение а cappella одного из произведений.

Для номинаций “*Детский хор инструментальных отделов ДМШ и ДШИ*” и “*Детский вокально-хоровой ансамбль*” программа должна состоять из **2 разнохарактерных произведений**, включающих:

- произведение русской классики;
- произведение на патриотическую тематику.

Для старшей возрастной группы **приветствуется** исполнение а cappella одного из произведений.

Видеозаписи для участия в отборочном этапе должны быть сделаны **не ранее 1 сентября 2024 года** и доступны **по единой ссылке в любом облачном хранилище или видеохостинге** (Яндекс диск, Google диск, Облако Mail, YouTube и пр.). **Не допускается** вертикальный формат и качество изображения ниже разрешения 720p, а также монтаж внутри одного произведения.

Участникам также необходимо прислать ссылку на **ноты исполняемых произведений** (Яндекс диск, Google диск, Облако Mail и пр.).

Организационный взнос за участие в фестивале:

- для коллективов из Москвы и Московской области – 2000 рублей;
- для коллективов из других регионов России – 1500 рублей.

Оплата производится безналичным методом на основании квитанции, предоставленной организатором фестиваля.

Коллективы из других стран приглашаются к участию без оплаты организационного взноса.

Лауреаты I степени фестиваля получают скидку в размере 10% на участие в следующем фестивале.

3. Творческая комиссия и критерии оценивания участников.

Для оценки качества исполнительского мастерства участников фестиваля оргкомитетом формируется **высококвалифицированная творческая комиссия**, состоящая из **дирижеров детских хоровых коллективов и ведущих специалистов в области отечественного хорового искусства**.

Состав творческой комиссии фестиваля:

Майдар Баирович Дамбаев (Улан-Удэ) – председатель филиала Всероссийского хорового общества в Республике Бурятия, заведующий дирижерско-хоровым отделением, руководитель и дирижер Смешанного хора ГАПОУ Республики Бурятия “Колледж искусств им. П.И.Чайковского”, старший преподаватель кафедры хорового дирижирования и вокального искусства ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры», хормейстер Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. н.а. СССР Г.Цыдынжапова, лауреат всероссийских и международных конкурсов дирижеров.

Елена Дмитриевна Щеглова (Москва) – преподаватель высшей категории отделения “Дирижирование академическим хором” ФГБОУ ВО “ГМПИ имени М.М.Ипполитова-Иванова”, руководитель вокально-хорового ансамбля “Логос”, лауреат международных конкурсов.

Мария Алексеевна Давыдова (Москва) – преподаватель хоровых дисциплин высшей категории, руководитель хоровых коллективов ГБУДО г. Москвы “Детская музыкальная школа им. А.Н.Александрова”, победитель премии Министерства культуры РФ лучшим преподавателям образовательных организаций дополнительного образования детей со специальными наименованиями “детская школа искусств”, “детская музыкальная школа”, “детская хоровая школа” за достижения в педагогической деятельности по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, лауреат всероссийских и международных конкурсов дирижеров.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в состав творческой комиссии и формат проведения фестиваля.

Решение творческой комиссии оформляется протоколом, не подлежит обсуждению и обжалованию.

Основные критерии оценивания участников:

- уровень технического мастерства исполнения (интонация, строй, ансамбль);
- художественность исполнения (выразительность, фразировка, жанрово-стилевое соответствие);
- ясность и оригинальность творческой интерпретации репертуара;
- артистизм и сценическое мастерство коллектива.

По результатам заочных прослушиваний коллективам **присуждаются звания лауреатов (по степеням), дипломантов или участников фестиваля.**

Все участники награждаются **дипломами фестиваля.** Также по решению творческой комиссии коллективам, их руководителям и концертмейстерам могут быть присуждены **специальные дипломы фестиваля.**

Дипломы будут высланы оргкомитетом **в электронном формате** на контактную электронную почту руководителей коллективов **до 28 марта 2025 года.**

4. Контактные данные.

Председатель оргкомитета фестиваля:

Антипова Анастасия Владимировна, директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы “Детская музыкальная школа имени А.Н.Александрова”.

Модератор фестиваля по Московской области:

Яковлева Инна Алмазовна, директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования городского округа Королёв Московской области “Детская хоровая школа “Подлипки” им. Б.А.Толочкова”.

Модератор фестиваля по Сибирскому Федеральному округу:

Иванова Ирина Борисовна, директор Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования “Районная детская школа искусств” Усть-Илимского района Иркутской области Сибирского Федерального округа Российской Федерации.

Модератор фестиваля по Республике Бурятия:

Дамбаев Майдар Баирович, председатель филиала Всероссийского хорового общества по Республике Бурятия, преподаватель Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Республики Бурятия “Колледж искусств им. П.И.Чайковского”.

Модератор фестиваля по городу Санкт-Петербург:

Шалаев Федор Федорович, директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Санкт-Петербурга “Детская музыкальная школа №18”.

Модератор фестиваля по Республике Беларусь:

Коротина Наталия Аркадьевна, директор Государственного учреждения образования “Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки”, г. Минск, Республика Беларусь;

Рязанова Елена Яковлевна, директор Государственного учреждения образования “Детская школа искусств №2 г. Гомеля”, Республика Беларусь.

Информация о проведении Фестиваля и Положение размещаются в информационно-телекоммуникационной сети “Интернет” на официальном сайте ГБУДО г. Москвы “ДМШ им. А.Н.Александрова” по адресу: <http://aleksandrov.music.mos.ru/>

Все вопросы о проведении фестиваля можно задать по электронной почте: muzdruzhba@yandex.ru.